



presenta

# GRAND TOUR



**IL PIEMONTE DA SCOPRIRE  
UN PASSO ALLA VOLTA.**

Percorsi barocchi tra arte, storia e cultura.

**ESTATE 2020**

Numero Verde **800 329 329**

[www.abbonamentomusei.it](http://www.abbonamentomusei.it)   



## IL PROGRAMMA

Al via, da sabato 20 giugno, **Grand Tour estate** con **22 nuove passeggiate guidate gratuite**, per piccoli gruppi di **solì abbonati**, in tutto il Piemonte e in Valle d'Aosta.

Si parte con il centro storico di **Asti**, per proseguire tra giugno e luglio con gli itinerari a **Bra e Cherasco** con le loro chiese e gli edifici barocchi, il lungolago di **Stresa e il giardino di Pallavicino**, la **Sinagoga e i palazzi nobiliari di Casale Monferrato, Mondovì e il Santuario di Vicoforte**, per finire, il 1° agosto, con il borgo di **Orta e il Sacro Monte**.

**In Valle d'Aosta**, i tre percorsi in programma sono all'insegna delle visite ai **castelli**: quelli di Casa Challant, **Issogne e Fénis**, il **Castello Sarrion de la Tour e il Castello Reale di Sarre**. Non mancherà anche una visita al **centro storico di Aosta**, con particolare attenzione al suo passato di città romana.

Molti gli appuntamenti dedicati alla **Torino barocca**, con itinerari che raccontano il genio di Guarini, l'architettura religiosa di Vittone, la riplasmazione urbana voluta da Vittorio Amedeo II per mano di Juvarra, la **visita alla mostra Sfida al Barocco alla Venaria Reale**. E ancora, una passeggiata per scoprire la città attraverso le sue pietre e le sue targhe, un suggestivo percorso precollinare, un viaggio a ritroso nel tempo al Valentino e molti altri ancora.

Sono inoltre disponibili sul canale Youtube di Abbonamento Musei **sei podcast, scaricabili gratuitamente**. Vere e proprie audioguide che accompagneranno il visitatore durante le passeggiate dedicate al barocco torinese, tra i capolavori degli architetti Filippo Juvarra, Guarino Guarini, Bernardo Antonio Vittone e i luoghi delle Madame Reali.

## INFORMAZIONI UTILI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**Le passeggiate** del presente programma, svolte da guide turistiche professioniste delle associazioni di categoria Federagit e GIA Piemonte, **sono riservate esclusivamente ai possessori di Abbonamento Musei Piemonte Valle d'Aosta**.

**Tutte le passeggiate in calendario sono gratuite e offerte da Abbonamento Musei.**

Eventuali costi di servizi e ingressi non inclusi sono indicati nel singolo percorso e sono da pagarsi in loco il giorno della visita.

**La prenotazione è obbligatoria per tutte le passeggiate e può essere effettuata fino al giorno precedente la data di svolgimento** (o entro venerdì per i percorsi della domenica).

È possibile prenotare:

- Telefonando al Numero Verde **800 329 329** (dal lunedì al sabato 9.00-18.00)
- Accedendo al calendario visibile nella propria area riservata su **abbonamentomusei.it** cliccando su *Prenota Attività*

**I posti sono limitati.**

**Se, successivamente all'iscrizione, non è possibile partecipare è importante comunicarlo tempestivamente** contattando il Numero Verde **800 329 329** o scrivendo a **grandtour@abbonamentomusei.it** in modo da liberare il posto per altri Abbonati.

Per alcuni percorsi, **contrassegnati dall'icona del telefono**  la guida turistica utilizzerà la piattaforma GimmeVoice grazie alla quale si potrà seguire la voce della guida utilizzando il proprio smartphone (con traffico internet e batteria completamente carica) e i propri auricolari. Il giorno della visita è pertanto necessario averli con sé per poter partecipare alla passeggiata.

**Per partecipare a tutti i percorsi è obbligatorio essere muniti di propria mascherina facciale e mantenere durante tutto il tempo la distanza interpersonale tra i singoli.**



## Quel genio di Guarino Guarini

**Sabato 20 giugno / Sabato 27 giugno**

Guarino Guarini ha lasciato a Torino interessanti testimonianze della sua architettura ed in particolare le cupole di San Lorenzo e della Cappella della Sindone, dove matematica e simbolismo si fondono a creare un vero e proprio unicum. Come unico è Palazzo Carignano, con il suo profilo morbido e curvilineo e le particolari decorazioni della facciata. La passeggiata condurrà alla scoperta di queste originali architetture.

### Luoghi di visita

Chiesa di San Lorenzo, esterno della Cappella della Sindone, Duomo di Torino, Collegio dei Nobili, Palazzo Carignano (esterno e cortile). Il programma potrebbe variare causa apertura dei siti

### Ritrovo

Davanti la Chiesa di San Lorenzo, piazza Castello, Torino, ore 10.00

### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori Interpreti



## Il Barocco di Bernardo Vittone

**Giovedì 25 giugno / Giovedì 2 luglio**

Esponente di primo piano del Barocco piemontese, erede di Guarini e Juvarra, Vittone lavorò in tutta la regione lasciando numerose testimonianze di architettura religiosa. Il percorso condurrà alla ricerca delle opere da lui realizzate, tra chiese e altari o apparati decorativi, custoditi lungo le vie del centro di Torino e caratterizzati da una originale rivisitazione degli insegnamenti dei suoi celebri maestri.

### Luoghi di visita

Esterni del Collegio vecchio dei Gesuiti e Chiesa Santi Martiri e della Chiesa San Francesco d'Assisi, interni delle Chiese di Santa Chiara, di San Rocco e Piazzetta dei Minusieri. Il programma potrebbe variare causa apertura dei siti

### Ritrovo

Davanti la Chiesa di San Lorenzo, piazza Castello, Torino, ore 15.00

### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori Interpreti



## Sfida al Barocco. La grande mostra alla Venaria Reale

**Sabato 27 giugno / Giovedì 9 luglio / Sabato 18 luglio**

Oltre 200 capolavori provenienti dai più prestigiosi musei e collezioni di tutto il mondo per una mostra imperdibile, allestita nei grandiosi spazi della Citroniera Juvarriana della Reggia di Venaria. La Sfida al Barocco è quella lanciata dagli artisti in nome della modernità con la sperimentazione di nuove forme e linguaggi elaborati tra il 1680 e il 1750. Una ricerca che si sviluppa tra Roma e Parigi, i due poli di attrazione dell'Europa moderna con cui Torino intrecciò un intenso dialogo.

### Luoghi di visita

Mostra *Sfida al Barocco* alla Venaria Reale

### Ritrovo

Biglietteria de La Venaria Reale, via Mensa 34, Venaria Reale, ore 14.30



## Torino capitale del regno: Vittorio Amedeo II e Filippo Juvarra

**Domenica 28 Giugno / Sabato 11 Luglio**

Vittorio Amedeo II agli inizi del XVIII secolo si fa promotore di numerosi interventi di riplasmazione urbana e della realizzazione di nuovi edifici per ridisegnare il volto di Torino divenuta capitale del Regno di Sardegna. La volontà del sovrano troverà in Filippo Juvarra, primo architetto, l'artefice del nuovo disegno della città. Dai Quartieri Militari, a via Milano, dalla nuova manica delle Segreterie di Stato su piazza Castello fino al Palazzo per gli Archivi di Corte e alla nuova sede dell'Università, percorreremo Torino alla ricerca delle tracce lasciate dal grande messinese.

### Luoghi di visita

Varie tappe del centro storico di Torino

### Ritrovo

davanti al Polo del '900, via del Carmine 14, Torino, ore 17.00

### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori



## Le memorie di pietra ci parlano

**Martedì 30 giugno / Sabato 25 luglio**

Ci sono tanti modi di visitare una città, di parlare dei suoi personaggi, della sua storia. Un modo poco utilizzato è quello di leggere le targhe che il tempo ha lasciato e i monumenti dedicati a personaggi importanti per l'epoca. La passeggiata li riporta alla memoria, partendo dall'Accademia Reale, proseguendo verso Piazza San Carlo, ai piedi del *Caval d Brons*, per poi dirigersi verso la Cittadella e terminare a Palazzo di Città. Il filo conduttore sarà il Barocco e i personaggi legati alla Torino del XVII e XVIII secolo.

### Luoghi di visita

Centro storico di Torino

### Ritrovo

Davanti biglietteria Teatro Regio, piazza Castello 216, Torino, ore 17.00

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Una terrazza su Torino. Il Monte dei Cappuccini e il Museo della Montagna

**Giovedì 2 luglio / Sabato 11 luglio**

Un suggestivo itinerario precollinare di Torino, partendo dalla Chiesa della Gran Madre, con salita al Piazzale della Chiesa di santa Maria del Monte dei Cappuccini e visita al Museo Nazionale della Montagna. Arrivati in cima si gode di panoramica vista, tra la Chiesa barocca, risalente al XVII secolo, e il Museo che è un vero e proprio punto di riferimento nazionale per la montagna. La visita al Museo, si può paragonare alle modalità di un'ascensione che culmina sulla terrazza dopo aver "incontrato" la montagna ripartita in otto tappe, con la sua storia, civiltà e le sue genti.

### Luoghi di visita

Chiesa di Santa Maria del Monte dei Cappuccini e Museo Nazionale della Montagna

### Ritrovo

Davanti alla scalinata di piazza Gran Madre, Torino, ore 10.00. Indossare scarpe comode per tratta in salita

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Mirafiori barocca

**Sabato 4 luglio / Giovedì 16 luglio**

Un percorso per liberare la mente dagli stereotipi e cercare il barocco a Mirafiori: passeggiando nel parco della scomparsa Reggia di Mirafiores ancora rintracciabile nei suoi resti e visitando la Chiesa della Visitazione e San Barnaba. Si scopriranno esempi di tesori barocchi inaspettati, come il raffinato altare del Guarini proveniente dal Santuario della Consolata e qui collocato nel 1704.

### Luoghi di visita

Parco Mausoleo della Bela Rosin e chiesa di San Barnaba

### Ritrovo

Strada Castello Mirafiori 148, presso Giardinetto del Mausoleo Bela Rosin, Torino, ore 9.30

### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori Interpreti



## Torino allo specchio: dall'ingegno di Ascanio Vitozzi ai nostri occhi

**Sabato 4 luglio / Domenica 19 luglio**

Il nuovo ruolo di Torino, quale capitale del Ducato, portò i Savoia a volere un progetto che trasformasse la città da piccolo centro ancora racchiuso nell'antico *castrum* romano a una città con un rinnovato impianto architettonico, urbanistico e territoriale. L'itinerario racconta il formarsi della "città nuova", di chi la progettò e come la sua "visione" influenzò la formazione di un nuovo modello urbano quale simbolo dello Stato assoluto.

### Luoghi di visita

Varie tappe nel centro storico di Torino

### Ritrovo

Piazza Castello, davanti alla Chiesa di San Lorenzo, ore 16.30

### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori Interpreti



## Le committenze delle Madame Reali

**Martedì 7 luglio / Giovedì 23 luglio**

Le grandi Madame Reali della Torino sabauda sono state Maria Cristina di Francia e Maria Giovanna Battista di Savoia-Nemours. Il loro nome non è rimasto solo nella storia di Torino, ma si può parlare di queste grandi figure storiche anche attraverso le opere che hanno lasciato in città. Entrambe hanno rappresentato infatti un'importante committenza per gli illustri architetti dell'epoca di cui si vedranno, durante l'itinerario, gli altari e le chiese voluti proprio dalle Madame Reali per esprimere al meglio la loro devozione religiosa. Dalla Chiesa di San Francesco da Paola, a quella di Santa Cristina e a quella di San Rocco, senza dimenticare l'aulico Palazzo Madama.

### Luoghi di visita

Varie tappe nel centro storico di Torino

### Ritrovo

Piazza Castello, angolo Via Garibaldi, davanti Infopiemonte, Torino, ore 16.30

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Il Re e l'architetto. Filippo Juvarra

**Mercoledì 8 luglio / Giovedì 16 luglio**

Nel 1714 Filippo Juvarra giunse a Torino come "primo architetto civile" del Regno. Negli anni trascorsi in Piemonte l'architetto ripulì la città che doveva adeguarsi al nuovo ruolo di capitale di un regno, seguendo le richieste del Re. Oltre alle grandi opere, Juvarra lasciò testimonianza del suo lavoro nella risoluzione di piccoli o grandi problemi lasciati incompiuti, come il campanile della Cattedrale, in molte chiese cittadine, dotandole di spettacolari decorazioni. Oltre ad alcune Chiese, confronteremo gli esterni dell'Archivio di Stato e di Palazzo Madama, fino ai Quartieri Militari.

### Luoghi di visita

Chiese di San Filippo Neri, di Santa Cristina, di Santa Teresa e della Madonna del Carmine, Quartieri militari. Il programma potrebbe subire variazioni legate all'apertura dei siti

### Ritrovo

Davanti la Chiesa di San Lorenzo, piazza Castello, Torino, ore 15.00

### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori



## Al Valentino, dal Medioevo al Barocco

**Giovedì 9 luglio / Domenica 19 luglio**

L'itinerario porta a scoprire un angolo molto vissuto dai torinesi, tra il Parco del Valentino, il Giardino Roccioso, il Borgo Medievale e il Castello del Valentino. Lo scopriremo però in un'ottica molto speciale e cioè come un vero e proprio viaggio nel tempo a ritroso. Si partirà proprio dal suggestivo monumento dedicato a Vittorio Amedeo Duca di Aosta, opera di Davide Calandra, per esaminare passo a passo la storia dei Savoia; ci sposteremo al Giardino Roccioso per arrivare al Borgo Medievale. Attraverso il Parco del Valentino si concluderà davanti al Castello del Valentino, luogo di delizia e di arte.

### Luoghi di visita

Valentino, parco e castello (esterno) e Borgo Medievale (esterno)

### Ritrovo

Monumento Duca di Aosta, Corso M. d'Azeglio, Torino, ore 16.00

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Il terzo ampliamento di Torino

**Martedì 21 luglio / Giovedì 30 luglio**

Dopo il primo ed il secondo ampliamento, Torino procede al terzo ingrandimento della città puntando alla strada di Francia. Partendo da Piazza Castello, la zona del Comando, ci si dirige verso Via Garibaldi e le sue magnifiche chiese per illustrare la Torino della prima metà del 1700. Si giunge fino alla Via del Carmine, vera arteria del terzo ampliamento cittadino, reso abitabile all'epoca di Juvarra con la costruzione di diciotto isolati. Tra la chiesa della Madonna del Carmine e i Quartieri Militari, si parlerà di grandi opere architettoniche, di grandi famiglie e architetti che hanno plasmato la città.

### Luoghi di visita

Chiese e facciate del centro storico di Torino

### Ritrovo

Piazza Castello ang. via Garibaldi, c/o Infopiemonte, Torino, ore 17.00

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Asti, la città delle 100 torri

### Sabato 20 giugno

Il centro storico medievale di Asti offre al visitatore il magnifico complesso della Collegiata di San Secondo e della imponente Cattedrale di Santa Maria Assunta, uno dei gioielli del gotico piemontese. E poi la Torre Rossa, gli antichi palazzi medievali e l'inconfondibile Torre Troyana, perfettamente conservata. Nella passeggiata attraverso l'antico ghetto ebraico si vedranno gli eleganti palazzi nobiliari tra i quali spicca il Palazzo Alfieri, dimora di Vittorio Alfieri, nonché l'omonima piazza, dove ogni anno si corre il celebre Palio di Asti. Senza dimenticare Palazzo Mazzetti, sede del Museo Civico e della Pinacoteca, con opere di Macrino d'Alba, Lorenzo Delleani, Giacomo Grosso.

### Luoghi di visita

Centro storico e chiese di Asti. Durata 3 ore circa

### Ritrovo

Piazza Alfieri, presso il monumento a Vittorio Alfieri - Asti, ore 15.00

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Cherasco la città delle paci

### Domenica 28 giugno

Cherasco con le numerose case medievali ed il Castello Visconteo del 1348 rappresenta un vero e proprio gioiello d'arte, luogo di rifugio dei Savoia durante le epidemie di peste. Importante la chiesa romanica di San Pietro costruita nei secoli XII e XIII, della quale si ammira la splendida facciata, il campanile e affreschi custoditi al suo interno. Il Palazzo Salmatoris, dove fu firmata la Pace di Cherasco nel 1631 e poi ancora il Trattato tra Savoia e Napoleone Bonaparte nel 1796. Nella saletta della Silenzio venne ospitata la Sindone durante l'Assedio del 1706. Il centro storico offre ancora la torre ed il Palazzo del Comune ed altre case medievali vicino l'arco del Belvedere da dove ammirare la splendida panoramica sulle Langhe e il barocco Santuario della Madonna del Popolo.

### Luoghi di visita

Centro storico e chiese di Cherasco. Durata 3 ore circa

### Ritrovo

Presso parcheggio di piazza degli Alpini, Cherasco, ore 10.00

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Stresa e il giardino di Villa Pallavicino

### Sabato 4 luglio

Stresa è un privilegiato luogo di villeggiatura fin nell'Ottocento, scelto dalla nobiltà e borghesia di tutta Europa che ha visto soggiornare personaggi di fama mondiale: la regina Margherita, Stendhal e molte altre teste coronate. La passeggiata sul lungolago porterà alla scoperta di quella che, a inizio del 1900, era una delle prime spiagge attrezzate d'Italia, delle sue ville e degli storici hotel con varie curiosità ed aneddoti. Al termine, breve spostamento in auto propria verso il vicino parco di Villa Pallavicino. Qui si visiterà il giardino botanico, uno splendido parco all'inglese realizzato nell'Ottocento con esemplari di alberi provenienti da tutto il mondo in uno scenario unico a ridosso del Golfo Borromeo. Nella parte alta si trova l'elegante giardino all'italiana con il roseto più bello del lago Maggiore e tanti animali.

### Luoghi di visita

Lungolago di Stresa e giardino di Villa Pallavicino

### Ritrovo

Presso piazzale Marconi, imbarcadero principale - Stresa, ore 10.00

### Quota da pagare in loco

9 € ingresso a Villa Pallavicino (ridotto 5,50 € per ragazzi fino ai 15 anni)

### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori Interpreti



## Bra, la città del Barocco

### Domenica 5 luglio

Situata tra le colline del Roero, terra di "rocche", vigne e castelli, la città di Bra è un crocevia di storia, eccellenze enogastronomiche e cultura. Di origini antichissime, ha radici che affondano nell'età neolitica e che toccano l'impero romano e la dinastia sabauda. Oggi è una città di oltre 30 mila abitanti, famosa per essere la patria del movimento Slow Food, per la sua eccellente salsiccia, e per essere una delle culle del barocco piemontese. Passeggiando per le sue strade e piazze, non passano inosservate la facciata tondeggiante del Palazzo Comunale, la chiesa di Santa Chiara, capolavoro dell'architetto regio Bernardo Antonio Vittone, la chiesa della Trinità. E poi, i musei di Storia naturale e del Giocattolo e la centrale via Cavour, con i locali storici, dove era solito passare le sue giornate anche lo scrittore Giovanni Arpino.

### Luoghi di visita

Centro storico e chiese di Bra

### Ritrovo

Fronte alla stazione ferroviaria di Bra, ore 10.00. Durata 3 ore circa

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Casale barocca

### Domenica 12 luglio

Casale Monferrato, con 2000 anni di storia, possiede un patrimonio che spazia dal Medioevo, un po' di Rinascimento ma soprattutto una notevole ricchezza di edifici barocchi. Passeggiando nel centro storico si potrà ammirare le facciate barocche di chiese più antiche che conservano all'interno ancora chiostrini di grande fascino, vie con palazzi settecenteschi, suggestivi cortili e la Sinagoga barocca, considerata una delle più belle d'Europa.

### Luoghi di visita

Centro storico e Sinagoga di Casale Monferrato

### Ritrovo

Piazza Castello c/o ufficio turistico - Casale Monferrato, ore 9.30. Durata 3 ore circa

### Quota da pagare in loco

2 € per ingresso a palazzo Treville

### A cura di

GIA Guide, Interpreti, Accompagnatori Turistici PIEMONTE



## Mondovì e il Santuario di Vicoforte

### Domenica 19 luglio

Alla scoperta della parte più antica di Mondovì, il rione Piazza, l'elegante salotto che domina la città (a cui si può accedere comodamente con la funicolare). Si scoprono il Duomo di san Donato, progettato da Francesco Gallo nel 1739, il Belvedere con il parco del Tempo, e la Chiesa della Missione. Al suo interno si ammireranno gli affreschi e le illusioni pittoriche realizzate da Andrea Pozzo. A seguire, dopo la pausa pranzo

libera, spostamento con auto propria e ritrovo alle ore 15.00 davanti al Santuario di Vicoforte. Straordinario esempio del Barocco piemontese, costruito a partire dalla fine del XVI secolo con l'idea di ospitare le tombe dei Savoia, il santuario è sormontato da una maestosa cupola – la più grande al mondo di forma ellittica, progettata da Francesco Gallo.

#### Luoghi di visita

Centro storico di Mondovì Piazza e Santuario di Vicoforte

#### Ritrovo

Mondovì rione Piazza, davanti all'uscita della salita funicolare, ore 10.00

#### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori Interpreti



## Borgo e Sacro Monte di Orta

#### Sabato 1 agosto

Utilizzando il trenino turistico fino al Sacro Monte di Orta si visita l'imponente complesso religioso (dal 2003 patrimonio Unesco) formato da 21 cappelle, tutte ornate da statue ed affreschi, che narrano la vita di San Francesco di Assisi. Da qui si gode di scorci panoramici sul lago e l'isola di San Giulio. Con una rilassante passeggiata si scende verso il borgo di Orta, per una visita del pittoresco antico centro abitato che si affaccia sull'omonimo lago. Lo stile architettonico delle case e dei vicoli è rimasto immutato dal Medioevo fino ai giorni nostri, mantenendo un alone d'antichità.

#### Luoghi di visita

Borgo di Orta e Sacro Monte. Durata 3 ore circa

#### Ritrovo

Orta, via Panoramica 26/A davanti al minigolf (presso stazione del trenino turistico), ore 10.00

#### Quota da pagare in loco

3 € per il trenino turistico (tratta minigolf-Sacro Monte)

#### A cura di

Federagit Federazione Italiana Guide Turistiche Accompagnatori Interpreti



## I Castelli di Casa Challant: Issogne e Fénis

#### Sabato 11 luglio

Il castello di Issogne deve il suo ritrovato splendore al priore Giorgio di Challant: è grazie a questo raffinato mecenate che la dimora signorile si arricchì di splendidi capolavori. L'austero e modesto aspetto esterno non rende giustizia alla ricchezza custodita al suo interno. Dopo la pausa pranzo libera, il gruppo si incontrerà presso il Castello di Fénis, uno dei castelli più celebri della Valle d'Aosta grazie soprattutto al suo aspetto, un trionfo di torri e mura merlate, che protegge una prestigiosa residenza signorile. Il castello attraversò un lungo periodo di abbandono, fino a quando nell'800 l'architetto D'Andrade lo acquistò e restaurò.

#### Luoghi di visita

Castello di Issogne e Castello di Fénis

#### Ritrovo

Castello di Issogne, la Place (uscita autostrada Verrès), ore 10.00. Durata delle visita 40 minuti circa. Dopo la pausa pranzo libera ritrovo, con mezzi propri, alle ore 14.45 davanti al Castello di Fénis



## Alla scoperta di Aosta

#### Domenica 26 luglio

Costruita con la perizia e la precisione che contraddistinguevano le antiche città romane, *Augusta Praetoria* è stata fondata nel 25 a.C. in un punto strategico tra le Alpi. La moderna Aosta si è sviluppata sull'impronta urbanistica di 2000 anni fa, città cresciuta dentro e fuori le mura dell'antica città. *Augusta Praetoria* non è oggi un parco archeologico ma capoluogo e centro vitale della Regione Valle d'Aosta. Visitandola si possono riconoscere le antiche *insulae* romane, scoprire la cinta muraria e tutti i maestosi monumenti che fanno di questa città un vero e proprio museo a cielo aperto. Una guida abilitata accompagnerà alla

scoperta dell'Arco Onorario di Augusto, della monumentale Porta Praetoria, dei resti del Teatro, del Criptoportico e molto altro ancora.

#### Luoghi di visita

Centro storico di Aosta

#### Ritrovo

Presso l'Arco di Augusto - Aosta, ore 10.00



## Il Castello Sarriod de la Tour e il Castello Reale di Sarre

#### Sabato 8 agosto

Visitare il castello di Sarre significa fare un piccolo salto indietro nel tempo e ritrovarsi nel momento in cui il Re cacciatore Vittorio Emanuele II di Savoia inglobò il maniero nel suo patrimonio privato. Il castello divenne un confortevole rifugio e quartier generale per le spedizioni venatorie che il Re intraprendeva nelle vallate di Cogne, Rhêmes e Valsavarenche. Oltre alle originali decorazioni della Galleria e del Salone ornati da trofei di caccia, quadri e opere d'arte importanti impreziosiscono il castello. Dopo la pausa pranzo libera, il gruppo si incontrerà davanti al castello Sarriod de La Tour, feudo dell'omonima famiglia. È il tipico castello frutto dell'assemblaggio di più corpi di fabbrica. Il maniero è circondato da giardini e frutteti ma in realtà dal lato sud affaccia su uno strapiombo a picco sulla Dora Baltea. Scoprite la "sala delle teste", che prende il nome dal soffitto ligneo sorretto da 171 mensole scolpite tutte diverse tra di loro.

#### Luoghi di visita

Castello di Sarriod de la Tour e Castello Reale di Sarre

#### Ritrovo

Castello Reale di Sarre, Fraz, Frazione Lalex, 88 (uscita autostrada Saint-Pierre/Aosta ovest), ore 10.15. Durata delle visita 40 minuti circa. Dopo la pausa pranzo libera ritrovo, con mezzi propri, alle ore 14.30 al Castello Sarriod de la Tour